

Circostanze

Fotografie di Pierpaolo Pagano

Venezia, La Salizada galleria, dal 21 giugno al 2 luglio 2013

Inaugurazione venerdì 21 giugno 2013, ore 18.30

presso La Salizada galleria, San Marco - San Samuele 3448 – Venezia



Dal 21 giugno al 2 luglio 2013, dopo essere stata presentata in varie città italiane (Firenze, Torino, Senigallia, Siena), la mostra fotografica 'Circostanze', di Pierpaolo Pagano, approda a Venezia, negli spazi della galleria La Salizada.

La mostra qui presentata è dedicata al circo come mondo nomade. La selezione di immagini, tutte in B/N finemente stampate dallo stesso autore, è parte di un più ampio progetto che affronta il tema della comunità e della vita dei circensi, non solo come documentazione e lettura dell'ambiente, ma anche come autorappresentazione e specchio di un proprio mondo interiore, trasmesso attraverso la suggestione di persone ed ambienti amati e condivisi. L'esposizione ha voluto mettere in evidenza la figura femminile, in concomitanza dell'evento Artnight Venezia 2013 del 22 giugno, dal tema "il talento delle donne", e la dedizione che accompagna l'essere artista all'interno del circo. Chi lavora in un circo vive il paradosso di essere stimato come artista, senza però meritare degno riconoscimento.

Di lui scrivono:

"Ed è proprio oltre la "barriera" che Pierpaolo Pagnano dirige il suo sguardo, nel tentativo di sorprendere immagini che rilevano un mondo nuovo e inaspettato. Sono le fotografie di dettagli il più possibile decontestualizzati, privi di ogni riferimento allo spazio e al tempo. Il fotografo cerca di sorprendere elementi apparentemente secondari, lo scorcio del prato, i tagli nel tendone, ombre di artisti o di spettatori" - Susanna Weber

"(...) Pierpaolo Pagano ha svolto una ricerca nel mondo del circo e – sotto quelle tendegeneratrici di illusioni e di incanti – ha colto il corpo femminile nel suo protendersi nello spazio, nel momento dello slancio, quando indaga il volto, quando osa, quando promette. Ne è ammaliato e noi con lui" - Giovanna Chiti

La mostra è stata presentata in alcune occasioni sia in Italia che all'estero, e alcune delle immagini sono state acquisite in collezioni pubbliche e private.

Pierpaolo Pagano

Nato a Genzano di Lucania nel 1965, dal 1980 si occupa di fotografia, ha lavorato dal 1986 al 1988 presso lo studio fotografico di moda di Andrea Marchionni a Firenze come assistente e addetto alla camera oscura, dal 1988 presso l'archivio fotografico Fratelli Alinari come assistente fotografo, fotografo e riproduttore e addetto alla camera oscura, ha partecipato inoltre con il suo lavoro di ricerca a diversi progetti espositivi e editoriali, alcuni dei suoi lavori sono conservati presso collezioni pubbliche e private in Italia e all'estero. Collabora inoltre con il Museo d'arte per Bambini, Santa Maria della scala a Siena.

Immagini del lavoro sul circo sono state esposte e pubblicate in:

1997 "Il Punto", *Galleria Continua*, San Gimignano

1997 "Spring Studio" palestra, Firenze

1999 "Archivio giovani artisti", *Stazione Leopolda*, Firenze

1999 "Cose mai viste" a cura di A. Capodacqua e S. Weber, Studio Rovai Weber, Firenze

1999 "Circostanze", *Poncif*, Firenze e Torino

2000 "Percorsi", *Associazione Culturale Arzach*, Sesto Fiorentino

2000 "Mi guardo ti guardo", a cura di G. Chiti, *Centro Culturale Spazio San Fedele*, Milano

2000 "Arte Parà, 19a Edicà", *Fondazione Maiorana*, Belèm-PA-Brasile

2001 "Portfolio giovane fotografia in Italia", a cura di Ornella Corradini, *Palazzo Santa Margherita*, Modena

2001 "Circostanze 2", *Lost & found-Gallery*, Los Angeles

2002 "Circostanze 3", *Osteria del Teatro*, Senigallia

2002 "Fotografia terzo millennio", a cura di Nino Migliori, Fotopadova, Fiera Padova

2006 "Zirkus", a cura di Katharina Hausel, *Galerie Carlshorst*, Berlino

2010 "Einhundert Bilder-Einhundert Kunstler" *Galerie Carlshorst*, Berlino 30 giugno-28 settembre

2010 "circostanze" con Pablo Picasso a cura di Michela Eremita 20 Nov.-31 Gen. Museo d'Arte per Bambini, Santa Maria della Scala, Siena

2012 22 maggio - 3 giugno Piombino social fest ex presidio spagnolo, Piombino

e pubblicazioni in:

1998 "Immagini dal Circo", AREA, N°39, Progetto Editrice (Milano).

1999 "Zirkusbilder", PHOTONEWS, N°5, (Amburgo)

2000 "Tutti i mondi del Circo", PRIMA FILA, N°61, (Roma)

2000 "Arte Parà, dois mil", Fondazione Maiorana, Belèm-PA-Brasile

2001 "Portfolio giovane fotografia in Italia", a cura di Ornella Corradini, Modena

2001 "Circostanze", <http://www.circusfans.net/PAGANO/galleria.html>

2002 DOC, Aprile 2002, Le Lettere, Firenze

2002 DOC, Luglio 2002, Le Lettere, Firenze

2006 Luna Cornea 2005, Centro de la Imagen, CNCA, Mexico

Mostre personali:

- 1996 “Dorsoduro Hard Back Tour” (con Luca Pancrazzi), *Studio Barbieri*, Venezia
- 1997 Circolo culturale *The mood*, Firenze
- 1997 “Spring Studio” palestra, Firenze
- 1999 “Circostanze”, *Poncif*, Firenze e Torino
- 2000 “Percorsi”, *Associazione Culturale Arzach*, Sesto Fiorentino
- 2001 “Circostanze 2”, *Lost & found-Gallery*, Los Angeles
- 2002 “Circostanze 3”, *Osteria del Teatro*, Senigallia
- 2003 “Fotogrammi” Galleria Verapietraserena, Firenze
- 2007 “Fotogrammi”, *Poncif*, Firenze
- 2010 “circostanze” con Pablo Picasso a cura di Michela Eremita 20 Nov.-31 Gen. Museo d’Arte per Bambini, Santa Maria della Scala, Siena
- 2011 “Le immagini della fantasia” a cura di Michela Eremita 26 Marzo-31 Maggio, Museo d’Arte per Bambini, Santa Maria della Scala, Siena
- 2012 15 aprile-6 maggio Diladarte enoteca bevovino, Firenze
- 2012 11-23 maggio Scandicci e il conflitto balcanico, 20 anni dopo con Riccardo Braccialini, Gingerzone, Scandicci
- 2012 22 maggio - 3 giugno Piombino social fest ex presidio spagnolo, Piombino
- 2012 25 giugno - 25 settembre “prosaico” a cura di Pedro Riz a Porta, Galleria Verapietraserena, Firenze

Pubblicazioni:

- 1996 “Silenzio Stampa”, Edizioni Cultura della Pace
- 1996 “Pierpaolo Pagano”, ZOOM, N°141, (Milano)
- 1997 “I bambini non sono pazienti”, A. Pontecorboli Editore
- 1998 “Immagini dal Circo”, AREA, N°39, Progetto Editrice (Milano).
- 1999 “Zirkusbilder”, PHOTONEWS, N°5, (Amburgo)
- 1999 “Luci e Tracce 2”, a cura di Nino Migliori, Comune di Cavezzo (MO)
- 1999 “Uncommon Florence”, <http://www.logix-press.com/artaccess/artpage99/uncommon/>
- 2000 “Tutti i mondi del Circo”, PRIMA FILA, N°61, (Roma)
- 2000 “Ritratti d’Artista”, Editoriale Sometti, (Mantova)
- 2000 “Firenze Fotografia duemila”, Edizioni Polistampa
- 2000 “Arte Parà, dois mil”, Fondazione Maiorana, Belèm-PA-Brasile
- 2001 “Luci e Tracce 3”, a cura di Nino Migliori, Comune di Cavezzo (MO)
- 2001 “Portfolio giovane fotografia in Italia”, a cura di Ornella Corradini, Modena
- 2001 “Immaginativa 10x10x10”, Siena
- 2001 “Luce prigioniera”, a cura di Mauro Magrini, Firenze
- 2001 “Circostanze”, <http://www.xcom.it/circusfans/PAGANO/galleria.html>

2002 “Elio Modigliani” a cura di Cosimo Chiarelli, Pagliai Polistampa, Firenze

2002 DOC, Aprile 2002, Le Lettere, Firenze

2002 DOC, Luglio 2002, Le Lettere, Firenze

2006 Opere 11 rivista Toscana di architettura, Edizioni della Meridiana, Firenze

2006 Luna Cornea 2005, Centro de la Imagen, CNCA, Mexico

2011 Made in filandia 2011, Madeinfilandia/Gli Ori

2011 Alighiero Boetti materiali inediti raccolti - a cura di Amedeo Martegani e Luca Pancrazzi - A+Mbookstore Edizioni, Milano 2011

Pierpaolo Pagano

Circostanze

Organizzazione: La Salizada Galleria

www.lasalizada.it - info@lasalizada.it

Inaugurazione: venerdì 21 giugno 2013 alle ore 18:30

presso la sede della Galleria – San Marco 3448 – Venezia

La mostra inizia il 21 giugno e chiude il 2 luglio 2013

Orari galleria: 10:00 – 13:00 e 15:30 – 19:30, giorno di chiusura: domenica

ufficio stampa: galleria La Salizada - info@lasalizada.it – telefono-Fax: +39 041 2410723