

## **Curriculum**

Massimo Stefanutti (Venezia, 1957) fotografa dai primi anni '70 con una vecchia Rolleicord e nel 1977 diventa socio del Circolo Fotografico La Gondola.

Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali con affermazioni e dal 1987 al 1992 è stato Presidente del Circolo Fotografico "La Gondola" di Venezia e attualmente ne è il segretario.

Nel 2001 scopre la fotografia stenopeica e ne diventa, in pochi anni, uno dei maggiori esponenti in campo nazionale e internazionale.

Laureato in giurisprudenza all'Università di Ferrara, dopo gli studi classici, esercita la professione di Avvocato in Venezia.

E' stato membro dell'Osservatorio Nazionale per la Fotografia Stenopeica presso il Museo dell'Arte e dell'Informazione (MUSINF) di Senigallia dal 2008 al 2012 e curatore d'importanti rassegne di fotografia stenopeica italiana.

Iscritto all'Albo degli Avvocati di Venezia dal 1985 è patrocinatore in Corte di Cassazione.

Si occupa da molti anni di diritto della fotografia e della proprietà intellettuale, patrocinando in numerose controversie del settore e prestando opera di consulenza ed assistenza per gli amici/clienti fotografi, anche come docente in corsi specifici.

## **Mostre fotografiche:**

- "Ombre della luna", Galleria il Ponte, Mestre 1995
- "Cinquant'anni di ritratto nella tradizione del Circolo La Gondola", Cassa di Risparmio, Venezia 1999
- "2° Salone della fotografia storica, moderna e contemporanea", Thetis, Venezia, 2000
- "6^ Internazionale di fotografia", Pieve di Soligo 2001
- "Contrejour", Galleria La Fenice, Circolo Fotografico Fincantieri Wartsila, Trieste 2002
- "Ohdog, myfriend", Galleria il Ponte, Mestre 2002
- "3° Salone della fotografia storica, moderna e contemporanea", Padiglione Italia, Giardini di Castello, Venezia 2002
- "Senza obiettivo" Mostra Internazionale di Fotografia Stenopeica, Santa Maria della Scala, Siena 2002
- "Corpi stenopeici " in Fotopadova, sezione autori emergenti, a cura di Nino Migliori, Padova, 2003
- "Arte, artisti & fotografia", Cassa di Risparmio, Venezia 2003
- "Lo sguardo stenopeico", Savignanoimmagine, Savignano sul Rubicone, 2003
- "Venezia stenopeica", Galleria Il Bistrot, Venezia, 2004
- "Per-corsi stenopeici " ", Savignanoimmagine, Savignano sul Rubicone, 2004
- "Lorenzago Aperta 2004 ", Palazzo Facheris, Lorenzago di Cadore, 2004
- "Venezia e l'acqua", SpazioEventi Galleria Mondadori, Venezia 2004
- "L'immaginario e il sogno", Cassa di Risparmio, Venezia 2005
- " Il profilo dell'infinito - la montagna nelle fotografie del Circolo La Gondola ", Palazzo Comunale, Auronzo di Cadore, 2005
- "Fotografia a Venezia nel dopoguerra: da Ferruccio Leiss al Circolo La Gondola", Villa Ciani, Lestans, 2005
- "Identità ? Il territorio veneziano tra innovazione e conservazione 1950 - 2005 " , Spazio Eventi Galleria Mondadori, Venezia 2005

- "ART&FOTOGRAFIA", Galleria del Circolo Fotografico La Gondola Al Bacaro , Venezia 2006
- " Lessness & lensless - polaroid & pinhole" CZ Centro Multimediale Zitelle, Venezia 2006
- " Cibo/Food", Galleria del Circolo Fotografico La Gondola al Bacaro, Venezia, 2006
- " La fotografia stenopeica tra didattica e creatività", Tolmezzo, 2006
- " In hoc signo. Il tesoro delle croci " , Palazzo Sbrojavacca, Pordenone, 2006
- " Veneziaimmagine", Isola di San Servolo, Venezia, 2006
- " 0/24 quotidiane\_connessioni " , Spazioeventi Galleria Mondadori, Venezia, 2006
- " Cartoline italiane " , Galleria del Circolo Fotografico La Gondola al Bacaro, Venezia, 2006
- " La Gondola 60anni di fotografia a Venezia " , Centro Culturale Candiani , Mestre, 2007
- " Made in Italy: fotografia stenopeica italiana contemporanea", Galleria del Circolo Fotografico La Gondola al Bacaro, Venezia, 2007
- " Tracce del presente - una riflessione sulla contemporaneità " Spazioeventi Galleria Mondadori, Venezia, 2007
- " Un infinito istante ", Vecchie Carceri di Piazza Castello, Motta di Livenza, 2007
- " Umani orizzonti " , Bugno Art Gallery, Venezia. 2008
- " Essere, umani " , Spazioeventi Galleria Mondadori, Venezia, 2008
- " Donne! " , Cassa di Risparmio, Venezia, 2009
- " Diario quotidiano " , Palazzo del Duca, Senigallia, 2009
- " Un altro vedere " , 7^ Festa della fotografia d'autore, Villa Pomini, Castellanza (VA), 2009;
- " Magica Polaroid " , Centro Italiano della Fotografia d'Autore, Bibbiena, 2009
- " Around Venice " , Spazioeventi Galleria Mondadori, Venezia, 2009
- " Seconda mostra nazionale stenopeica " , Palazzo del Duca, Senigallia, 2009
- " Terza mostra nazionale stenopeica: mostra dei curatori " Palazzina Baviera, Senigallia, 2010
- " La notte e il suo cuore " , Cassa di Risparmio di Venezia, 2010
- " Corpi&Anticorpi " , Spazioeventi Galleria Mondadori, Venezia, 2010
- " Vernice Art Fair – Polaroid Art Italy " . ForliFiera, 2011
- " Connection – Polaroid Art Italy" Pickpocket Gallery, Lisbona, 2011
  
- " Memento – Polaroid Art Italy" Galleria Feltrinelli, Cagliari, 2011
- " Positif! " - Fondazione Querini Stampalia, Venezia, 2011
- " Vernice Art Fair – Polaroid Art Italy " . ForliFiera, 2012
- " Memento – Polaroid Art Italy" Galleria Feltrinelli, Mestre, 2012
- " Memento – Polaroid Art Italy" Galleria Feltrinelli, Treviso, 2012
- " Memento – Polaroid Art Italy" Galleria Feltrinelli, Padova, 2012

## **CORSI E RI\_CORSI**

**"La fotografia nei giornali tra diritto, informazione e privacy"**

16 giugno 2012 – Belluno, QOLL (Festival

Nazionale dei Quotidiani On Line)

### **" Vietato! I limiti che cambiano la fotografia"**

29 marzo 2011 – Circolo della Stampa - Milano

Tavola rotonda sulla mostra con Massimo Stefanutti, Michele Smargiassi, Giovanna Calvenzi, Renata Ferri, MariaTeresa Cerretelli, Giuseppe Imbriani.

### **Ordine dei Giornalisti del Veneto**

Docente in seminario a Venezia il 24 febbraio 2012 su

#### **FOTOGRAFIA, IMMAGINE E DIRITTO D'AUTORE**

A cura dell'Ordine dei Giornalisti di Venezia, in collaborazione con la Scuola "Dino Buzzati" dell'Ordine dei giornalisti del Veneto e il Gruppo di specializzazione veneto dei fotoreporter

### **Veneto Fotografia, Silea, Treviso**

Docente in seminario su "Diritto&Fotografia"

"Da Cavour a Villa Certosa"

Gennaio 2012

su:

- 1) Immagine e consenso;
- 2) il diritto d'autore nella fotografia.

### **Laboratori Visivi, Roma**

Docente in workshop su

"Diritto&Fotografia: istruzioni per l'uso"

Dicembre 2011

### **Museo della Fotografia, Boara Pisani, Rovigo**

Docente in seminario su "la legislazione in fotografia"

Novembre 2011

su:

- 1) Immagine e consenso;
- 2) il diritto d'autore nella fotografia.

### **" Vietato! I limiti che cambiano la fotografia"**

22 ottobre 2011 – Fondazione Marangoni, Firenze.

Tavola rotonda sulla mostra con Massimo Stefanutti, Michele Smargiassi, Giovanna Calvenzi, Renata Ferri, Claudio Pastrone, Stefano Paolini.

### **" Vietato! I limiti che cambiano la fotografia"**

Luglio 2011 – Castelnuovo di Garfagnana - Rocca Ariosteca (LU)

Co-relatore alla tavola rotonda del 5.8.2011 con un intervento dal titolo "Privacy? Forse..." che potete leggere su

<http://www.massimostefanutti.it/Diritto-Fotografia/Articoli/index-12.html>

### **Fotoconfronti Bibbiena 2011 (Centro Italiano per la Fotografia d'Autore, C.I.F.A.)**

Giugno 2011

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

- 1) Liberarsi dalle liberatorie?
- 2) Web, diritto e fotografia

**Fondazione Studio Marangoni, Firenze**

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

Corso tenuto ai giovani virgulti della fotografia italiana, parte integrante del corso triennale di fotografia.

**Camera di Commercio di Vicenza**

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

Ottobre 2010

su:

- 1) Immagine e consenso;
- 2) il diritto d'autore nella fotografia.

**Centro Culturale Candiani - Mestre**

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

Marzo 2010

su:

- 1) il diritto d'autore in fotografia;
- 2) immagine e consenso.

**Circolo Fotografico La Gondola - Venezia**

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

Novembre 2009

su:

- 1) il diritto d'autore in fotografia;
- 2) immagine e consenso.

**Circolo Fotografico "Il punto focale" – Vicenza**

Docente in seminario su Diritto&Fotografia

Settembre 2009

su:

- 1) il diritto d'autore in fotografia;
- 2) immagine e consenso.